

**TANSSITEATTERI MOBITA/DANSCO VIERAILEE LAHDESSA
Poliisikoiraopisto -teoksellaan**

KESKIVIIKKO 10.1.2007 klo 19.00

Lahden Kaupunginteatteri, Eero-näyttämö (Kirkkokatu 14, Lahti)

Liput: 7 / 5 €

Kaupunginteatterin lipunmyynti 03-752 5000
ma-la 11-18 ja esitysiltoina 11-19

Illan kesto n. 35 minuuttia.

Vierailun järjestää Sisä-Suomen tanssin aluekeskus,
yhteistyössä Lahden Kaupunginteatteri ja Päijät-Hämeen rahasto.

Poliisikoiraopisto

Käsikirjoitus ja koreografia	Mari Rosendahl
Musiikki	kooste
Tanssijat	Virpi Aho (vier.) / Elina Jakowleva, Sampo Kerola, Anniina Kumpuniemi, Samuli Roininen, Hanna Rosendahl ja Mari Rosendahl
Puvustus	Elina Vättö
Lavastus	Tuija Väänänen
Valosuunnittelu	Matias Palo ja Sari Mayer

Tanssiteatteri MD on valtion ja kaupungin tukea nauttiva tanssiteatteri, joka on ollut olemassa nykyisessä muodossaan vuodesta 1997. Yhdeksän toimintavuotensa aikana Tanssiteatteri MD on luonut vankkumattoman aseman tanssitaiteen lipunkantajana Tampereella ja Pirkanmaalla. Tanssiteatteri Mobita/Danscon, Tampereen ainoan ammattitanssiteatterin, uudeksi kotinäyttämöksi valmistui helmikuussa 2002 Hällä-näyttämö, jonka sijainti keskustorin tuntumassa Tampereen pääkadun varrella on entistäkin keskeisempi. MD:n henkilökuntaan kuuluvat toiminnanjohtaja Hanna Rosendahl, tuotantoassistentti Elina Jakowleva, tiedottaja Helena Rolig, teatteriteknikot Matias Palo ja Sari Mayer sekä kuusi tanssija-koreografia. Lisäksi produktiokohtaisesti palkataan joka vuosi lukuisia vierailevia tanssijoita, valo- ja pukusuunnittelijoita, lavastajia, muusikoita, säveltäjiä jne.

Poliisikoiraopisto on Koiratarhan karkurit -suosikkiteoksen jännittävä ja vauhdikas jatko-osa, joka tempaa mukaansa koko perheen värikkääseen tanssiseikkailuun. Mari Rosendahl sekoittaa jälleen karvaturrien huimaan seikkailuun yllättäviä käännteitä ja musikaalin aineksia: tanssia, musiikkia, näyttäviä temppuja ja taikuutta. Poliisikoiraopiston haukkujoukko saa vihiä vuosisadan varkaudesta ja kirii timanttivarkaiden jäljille hurja mafiosolauma kannoillaan. Isälliset tomppelipoliisit Bobby ja Ben ohjastavat tuhinatiimiä, mutta joutuvatkin suoraan satimeen. Suuressa pollarien pelastusoperaatiossa vuffejen vainut ja hoksottimet virittyvät veitsenteräviksi...

Mari Rosendahl on tamperelainen tanssija-koreografi ja tanssinopettaja. Hän on opiskellut Suomen Kansallisoopperan balettikoulussa, draamaopintoja Salmelaisen koulussa ja kursseja kotimaassa sekä ulkomailla. Mari Rosendahl on työskennellyt tanssijana Tampereen Työvään Teatterissa ja Tampereen Teatterissa. Mari on Tanssiteatteri Danscon perustajajäsen. Hän on tanssinut Mobita/Danscon omien koreografiensa teosten lisäksi muun muassa Jyrki Karttusen, Jenni Kivelän, Tommi Kitin, Ari Nummisen, Minna Vainikaisen, Sami Saikkosen ja Tero Saarisen koreografioissa. Hän on osallistunut yhteistyötuotantoihin muun muassa Tampereen Oopperan, Suomen Kansallisoopperan ja eri teattereiden kanssa.

Sisä-Suomen tanssin aluekeskus on yksi viidestä opetusministeriön tuella toimivasta tanssin aluekeskuksesta. Koko Suomen kattava tanssin aluekeskusverkostotoiminta käynnistettiin vuonna 2004 opetusministeriön asettaman työryhmän ehdotuksen pohjalta. Sisä-Suomen toiminta-alueen muodostavat Pirkanmaa, Keski-Suomi sekä Häme. Sisä-Suomen tanssin aluekeskuksen tavoitteena on edistää tanssialan työllisyyttä, tanssikulttuurin vahvistumista ja monipuolista saatavuutta sekä tukea tanssiammattilaisten toimintaa Sisä-Suomen alueella. Aluekeskusten rahoitus koostuu valtionavustuksesta, alueellisesta ja paikallisesta rahasta sekä oman toiminnan tuotoista.

LISÄTIEDOT

Sisä-Suomen tanssin aluekeskus
Koordinaattori Piia Kulin
050 552 1138

toimisto@pirkanmaantanssikeskus.fi
<http://www.pirkanmaantanssikeskus.fi>

Tanssiteatteri MD

Tiedottaja Helena Rolig
(03) 3392 6601

helena.rolig@mobitadansco.com
<http://www.mobitadansco.com>

Valokuva: Petri Nuutinen

Lisää kuvia löytyy <http://www.mobitadansco.com> kohdasta lehdistökuvat.